



УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной общеразвивающей программе
в области театрального искусства
«Театральное творчество»

Срок обучения: 3 года

№ п/п	Наименование предметной области /учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю			Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		I	II	III	
1	Учебные предметы исполнительской подготовки:	2	3	3	
1.1	Театральные игры	1			I,
1.2	Основы актерского мастерства		1	1	II, III
1.3	Основы сценической речи	1	1	1	I, II, III
1.4	Сценическое движение		1	1	II, III
2.	Учебные предметы историко-теоретической подготовки:	-	-	1	
2.1	Беседы о театре			1	III
3.	Учебный предмет по выбору:	1	1	1	
3.1	Подготовка сценических номеров	1	1	1	I, II, III
	Всего:	3	4	5	

Примечание к учебному плану.

1. Срок реализации программы составляет 2 года 10 месяцев. Возраст обучающихся по данной программе от 6 до 17 лет включительно.
2. Продолжительность учебного года составляет 39 недель. Продолжительность учебных занятий равна академическому часу и составляет 45 минут. Учебный год начинается с 1 сентября и заканчивается в сроки, установленные графиком образовательного процесса МБУ ДО ДШИ г. Азова.
В учебном году предусмотрены каникулы в объеме 4 недель. Продолжительность летних каникул составляет 13 недель. Осенние, зимние, весенние и летние каникулы проводятся в сроки, установленные при реализации основных образовательных программ начального общего и основного общего образования.

3. При реализации дополнительной общеразвивающей программы в области театрального искусства «Театральное творчество» устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: мелко-групповые – от 6 до 10 человек по предмету исполнительской подготовки – «Театральные игры», «Основы сценического мастерства»,

«Основы сценической речи», «Сценическое движение», а так же по предмету теоретической подготовки «Беседы о театре»; по предмету по выбору «Подготовка сценических номеров» – от 4 человек.
4. При реализации образовательной программы предусмотрены аудиторские часы для концертмейстера из расчета 100% аудиторного времени по предмету «Сценическое движение».
5. Внеаудиторная работа направлена на выполнение домашнего задания, просмотры видеоматериалов в области искусств, посещение учреждений культуры (концертных залов, музеев, театров) и др., участие обучающихся в творческих мероприятиях, проводимых МБУ ДО ДШИ г. Азова.
6. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования и распределяется следующим образом:
«Основы актерского мастерства» - 1 час в неделю;
«Основы сценической речи» - 1 час в неделю;
«Сценическое движение» - 0,5 часа в неделю;
«Беседы о театре» - 1 час в неделю.
7. Текущий контроль успеваемости обучающихся и промежуточная аттестация проводятся в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.
8. В качестве средств текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации МБУ ДО ДШИ г. Азова использует зачеты, контрольные работы, устные опросы, контрольные просмотры, концертные выступления.
9. В МБУ ДО ДШИ г. Азова разработаны критерии оценок промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости обучающихся, итоговой аттестации. Созданы фонды оценочных средств, соответствующие целям и задачам общеразвивающей программы, а также ее учебному плану.
10. Итоговая аттестация по окончании 3 года обучения проводится по предметам «Основы актерского мастерства» и «Сценическая речь» в форме экзамена (исполнение роли в сценической постановке). Изучение предметов «Сценическое движение», «Беседы о театре» заканчивается установленной формой аттестации - зачетом.
По окончании освоения общеразвивающей программы в области театрального искусства выпускникам выдается свидетельство, разработанное МБОУ ДОД ДШИ №2 города Дербент.