

Казибеков М.Э. \_\_\_\_\_  
«29» августа 2019 г.



**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
**«Основы танцевального исполнительства»**  
в области хореографического искусства  
3-х летний срок обучения.  
**2018-2019 учебный год**

**Цель обучения** - приобретение обучающимися начальных знаний, умений и навыков в области хореографического образования и в области теоретической подготовки. Учебный план, программы и методики ориентированы на развитие танцевальных и музыкальных способностей, содействие общего физического развития, воспитание эстетического вкуса.

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю			Промежуточная аттестация (годы обучения, классы)
		I	II	III	
<b>1.</b>	<b>Учебные предметы исполнительской подготовки:</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	
1.1.	Ритмика и танец	1	1	1	2,4,6 полугодия
<b>2</b>	<b>Учебный предмет историко-теоретической подготовки:</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	
2.1.	Музыкальная азбука	1	1	1	
<b>3.</b>	<b>Учебный предмет по выбору:</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	
3.1.	Подготовка концертных номеров	1	1	1	
	<b>Всего:</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	

**Примечание к учебному плану:**

На обучение принимаются учащиеся в возрасте от 6,6-8 лет. В 1-м классе продолжительность урока – 35 минут.

При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек.

Часы для концертмейстера предусматриваются по учебному предмету «Ритмика и танец» – до 50%.

Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной части в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального образования.

Утверждаю:  
директор МБОУ ДОД

Казибеков М.Э. \_\_\_\_\_