

«УТВЕРЖДАЮ»
директор МБОУ ДОД
"ДШИ №2"
Казибеков М.Э. 



ПРАВИЛА
внутреннего распорядка для обучающихся
МБОУ ДОД «Детской школы искусств №2»

г. Дербент

ПРАВИЛА

внутреннего распорядка для обучающихся

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ.

1.1. Настоящие Правила определяют учебный распорядок учащихся МБОУ ДОД «Детская школа искусств №2», режим работы школы, основные права и обязанности учащихся, нормы поведения учеников в здании и на территории школы, а также меры поощрения за успехи в учебе и ответственность за нарушение учебной дисциплины.

Настоящие Правила составлены в соответствии с:

- Федеральным законом РФ от 29.12.12 № 273 - ФЗ «Об образовании»;
- Конвенцией о правах ребенка при Генеральной Ассамблеи ООН от 05.12.1989 г.;
- Типовым положением об образовательном учреждении дополнительного образования детей, утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 26 июня 2012г., № 504.;
- Законом «Об образовании» РД;
- Уставом МБОУ ДОД «ДШИ №2».

1.2. Настоящие Правила размещаются на информационных стендах ДШИ №2, сайте Учреждения.

1.3. Настоящие Правила утверждаются директором Учреждения, согласуются с Советом школы или Педагогическим советом.

1.4. Настоящие Правила определяют список необходимых документов для предоставления в Учреждение.

Список необходимых документов для предоставления в Учреждение.

- заявление специальной формы;
- согласие на обработку персональных данных;
- копию свидетельства о рождении учащегося;
- медицинскую справку, подтверждающую возможность учащегося осваивать образовательную программу, связанную с хореографией.

II. РЕЖИМ РАБОТЫ ШКОЛЫ.

2.1. Режим работы Учреждения на следующих отделениях:

Школа осуществляет свою образовательную деятельность в следующих учебных помещениях:

Музыкальное отделение :

- 1 смена – 8.00 до 12.00 часов;
- 2 смена – 12.30 до 16.00 часов.

Отделения художественной направленности (художественное, ДПИ):

- 1 смена – 8.00 до 11.10 часов;
- 2 смена – 12.30 до 16.00 часов.

Хореографическое отделение:

- 1 смена – 8.00 до 12.30 часов;
- 2 смена – 13.00 до 16.00 часов.

Театральное отделение:

- 1 смена - 8.00 до 11.45
- 2 смена – 13.00 до 16.00

III. ОСНОВНЫЕ ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ УЧАЩИХСЯ.

3.1. Учащийся имеет право:

- 3.1.1. Получать образовательные услуги в сфере искусства в полном объеме, предусмотренном учебными планами и программами.
- 3.1.2. Развивать свои творческие способности.
- 3.1.3. При поступлении в школу высказать предпочтения обучения, у какого – либо преподавателя по специальности (в форме заявления на имя директора от родителей).
- 3.1.4. Переводиться к другому преподавателю по заявлению от родителей на имя директора школы.
- 3.1.5. Повторять обучение в одном классе по заявлению родителей.
- 3.1.6. Оканчивать школу в ускоренные сроки в случае выполнения программ всех лет обучения.
- 3.1.7. Переводиться на облегченную программу обучения с последующим изменением записи в Свидетельстве об окончании школы.
- 3.1.8. Защищать свою честь и личное достоинство, жизнь и здоровье от всех форм физического и психического насилия.
- 3.1.9. Пользоваться нотной литературой, книгами, учебниками и фонотекой школы.
- 3.1.10. Брать в аренду инструмент в течение первого года обучения для домашних занятий.

3.1.11. Заниматься в вечернее время в классах школы на школьных инструментах (с разрешения администрации).

3.2. Учащийся школы обязан:

3.2.1. Посещать занятия согласно расписанию. Добросовестно осваивать образовательную программу, выполнять индивидуальный учебный план, в том числе посещать предусмотренные учебным планом или индивидуальным учебным планом учебные занятия, осуществлять самостоятельную подготовку к занятиям, выполнять задания, данные педагогическими работниками в рамках образовательной программы;

3.2.2. Выполнять требования Устава школы, Правил внутреннего распорядка обучающихся и иных локальных нормативных актов по вопросам организации и осуществления образовательной деятельности, а также требования работников школы, не противоречащие Уставу;

3.2.3. Соблюдать установленные в школе нормы санитарии, гигиены и основ безопасности.

Овладевать знаниями и практическими навыками.

3.2.4. В установленные сроки выполнять задания, предусмотренные учебными планами и программами.

3.2.5. Принимать участие в творческих конкурсах, олимпиадах, выставках, фестивалях.

3.2.6. Повышать свой культурный уровень:

- посещать концерты и выставки школы;
- вместе с классным руководителем или родителями посещать концерты государственной филармонии, музеи, выставочные залы.

3.2.7. Участвовать в культурно-просветительской работе школы:

- принимать участие в концертах и выставках школы;
- готовить специальные сольные программы;
- выступать в составе ансамблей, хоров, оркестров.

3.2.8. Учащийся музыкального отделения должен иметь необходимые принадлежности к уроку:

- дневник;
- учебники;
- нотную тетрадь;
- ручку, карандаш, резинку.
- учащимся художественного отделения выдается памятка о необходимых принадлежностях.

3.2.9. Бережно относиться к школьному имуществу – музыкальным инструментам, оборудованию, учебникам, нотным сборникам, мебели.

3.2.10. В случае порчи имущества возмещать ущерб в полном объеме.

3.2.11. В конце учебного года сдавать в библиотеку учебники, нотные пособия; хозяйственную часть – взятые на прокат музыкальные инструменты и концертные костюмы.

- 3.2.12. Учащийся музыкального отделения (родитель) должен в течение первых месяцев обучения приобрести инструмент для домашних занятий.
- 3.2.13. Уважать честь и достоинство других обучающихся и работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, не создавать препятствий для получения образования другими обучающимися;
- 3.2.14. Заботиться о сохранении и об укреплении своего здоровья, стремиться к нравственному, духовному и физическому развитию и самосовершенствованию.

IV. ПРАВИЛА ПОВЕДЕНИЯ УЧАЩИХСЯ.

- 4.1. Учащийся по дороге в школу обязан соблюдать правила дорожного движения.
- 4.2. Учащийся приходит в ДШИ за 10-15 минут до начала занятий со сменной обувью, учебниками, школьными принадлежностями, дневником.
- 4.3. В случае пропуска занятий, учащийся предъявляет классному руководителю справку от врача или записку от родителей (или лиц их заменяющих) о причине отсутствия на занятиях. Пропуск занятий без уважительной причины не допускается.
- 4.4. Учащиеся обращаются друг к другу и к преподавателям в уважительной форме.
- 4.5. При входе преподавателя (или любого взрослого) в класс, учащийся приветствует его, вставая с места.
- 4.6. Во время урока нельзя отвлекаться самому и отвлекать товарищей от занятий посторонними разговорами, играми и другими, не относящимися к уроку делами. Урочное время должно использоваться учащимся для учебных целей.
- 4.7. Учащийся соблюдает порядок и частоту в классах, в выставочном и концертных залах, раздевалках, туалетах и холлах школы.
- 4.8. Учащийся следит за частотой своего рабочего места (на отделениях художественно-эстетической направленности).
- 4.9. Экономно расходует электроэнергию и воду.
- 4.10. Учащемуся запрещается:**
- 4.10.1. Уходить из ДШИ в урочное время без разрешения преподавателя.
- 4.10.2. Бегать по лестницам и коридорам, находиться вблизи оконных проемов и в других местах, не приспособленных для игр.
- 4.10.3. Толкать друг друга, бросаться предметами и применять физическую силу.
- 4.10.4. Употреблять непристойные выражения и жесты.
- 4.10.5. Приносить в ДШИ и на её территорию взрывчатые или огнеопасные вещества, спиртные напитки, наркотики, табачные изделия, а также токсичные вещества и яды.

V. ПООЩРЕНИЯ.

5.1. За хорошую и отличную учебу, участие в конкурсах, активную концертную деятельность учащийся награждается почетной грамотой, благодарственным письмом.

5.2. Учащийся, начиная со второго класса (кроме учащихся самокупаемых отделений), показывающий отличную успеваемость по всем предметам, награждается 1 раз в полугодие грамотами.

5.3. Многократные победители городских, областных и региональных конкурсов выдвигаются администрацией школы в соответствующие комиссии на получение городской муниципальной грамотой.

5.4. Учащиеся - отличники и выпускники школы (лауреаты, стипендиаты, дипломанты) могут быть рекомендованы к помещению на Доску Почета.

VI. ДИСЦИПЛИНАРНЫЕ ВЗЫСКАНИЯ.

Дисциплина в учреждении поддерживается на основе уважения человеческого достоинства обучающихся, педагогических работников. Применение физического и (или) психического насилия по отношению к обучающимся не допускается.

6.1. За неисполнение или нарушение Устава ДШИ №2, Правил внутреннего распорядка обучающихся и иных локальных нормативных актов по вопросам организации и осуществления образовательной деятельности к обучающимся могут быть применены меры дисциплинарного взыскания:

- замечание преподавателя;
- беседа с директором, завучем школы;
- вызов родителей в школу;
- исключение из школы, как крайняя мера за грубейшие нарушения правил школы.

6.2. По решению ДШИ №2 за неоднократное совершение дисциплинарных проступков допускается применение отчисления несовершеннолетнего обучающегося, достигшего возраста пятнадцати лет, из учреждения, как меры дисциплинарного взыскания. Отчисление несовершеннолетнего обучающегося применяется, если иные меры дисциплинарного взыскания и меры педагогического воздействия не дали результата и дальнейшее его пребывание в учреждении оказывает отрицательное влияние на других обучающихся, нарушает их права и права работников ДШИ № 2, а также нормальное функционирование учреждения.

6.3. Меры дисциплинарного взыскания не применяются к обучающимся с ограниченными возможностями здоровья (с задержкой психического развития и различными формами умственной отсталости).

6.4. Не допускается применение мер дисциплинарного взыскания к обучающимся во время их болезни, каникул.

6.5. При выборе меры дисциплинарного взыскания администрация ДШИ №2 учитывает тяжесть дисциплинарного проступка, причины и обстоятельства, при которых он совершен, предыдущее поведение обучающегося, его психофизическое и эмоциональное состояние, а также мнение советов обучающихся, советов родителей.

6.6. Обучающийся, родители (законные представители) несовершеннолетнего обучающегося вправе обжаловать в комиссию по урегулированию споров между участниками образовательных отношений меры дисциплинарного взыскания и их применение к обучающемуся.